

Silhouette Curio

Silhouette Curio™ to kompletne urządzenie do wykorzystania w studio modelarskim. Curio może wycinać, wytłaczać, kreślić, punktować i grawerować. Wyposażony jest w oprzyrządowanie ułatwiające indywidualne, innowacyjne wykorzystywanie, podwójną karetkę, regulowany stolik roboczy, podkłady dystansowe symulujące efekt 3D.

Niezmiennie - urządzenia Silhouette, w tym i Curio, sterowane są wszechstronnym oprogramowaniem Silhouette Studio® i wspomagane przez Silhouette Design Store.



Poniżej zebrano najczęściej zadawane pytania dotyczące Silhouette Curio™.

Pyt.: Curio, co to takiego?

Odp.: Silhouette Curio™ ma cechy robota. Jest to coś więcej, niż narzędzie tnące. Curio może wycinać, wytłaczać, szkicować, punktować i grawerować - jest jak szwajcarski scyzoryk w studio modelarskim. Otwiera nowe kreatywne możliwości zastosowania, jak Druk i Wytłaczanie, Trasowanie i Wytłaczanie oraz głębokie cięcie*. Program Silhouette Studio® w nowym zastosowaniu z Curio, uwolniony od ograniczeń, wykonuje nowe funkcje, jak trasowanie za pomocą punktowania i zadania dla podwójnej karetki.

*Wymagane ostrze do głębokiego cięcia dostarczane jest na zamówienie.

Pyt.: Czy to oznacza, że Curio zastąpi Portrait, Cameo lub inne urządzenie Silhouette?

Odp.: Nie! Curio zajmuje kolejne samodzielne miejsce w serii urządzeń tnących, ponieważ otwiera nowe sposoby ich wykorzystania. PORTRAIT i CAMEO to przede wszystkim urządzenia tnące. W odróżnieniu od Curio, można na nich wycinać bez użycia maty podkładowej oraz z medium na rolce. Do tego jeszcze obszar cięcia CAMEO to 12 na 12 cali w stosunku do Curio z obszarem cięcia maksimum 8.5 na 12 cali*. Nie ma planów przerwania produkcji urządzeń Portrait i CAMEO.

*Korzystanie z maksymalnego pola roboczego wymaga zastosowania opcjonalnego dużego stolika.

Pyt.: Jak duże jest pole robocze Curio?

Odp.: Pole robocze Curio wynosi maksimum 8.5 na 12 cali (Duży stolik roboczy Curio można zamówić oddzielnie). Standardowy stolik roboczy dostarczany z Curio zapewnia pole robocze maksimum 8.5 na 6 cali.

Pyt.: Czy Curio wycina po obrysie?

Odp.: Tak! Silhouette Curio™ wyposażono w skaner optyczny, który może przeczytać wydrukowane z grafiką znaczniki i wykorzystać je do wycięcia grafiki po obrysie.

Pyt.: Czy Curio PixScan™ jest kompatybilny?

Odp.: Kompatybilny program PixScan™ będzie dostępny na przełomie roku 2015/16.

Pyt.: Co można wykonać za pomocą Curio w odróżnieniu od CAMEO i Portrait i innych?

A:

- Punktowanie w metalu i folii
- Grawerowanie w metalu
- Złożone czynności dla podwójnej karetki (wiele zadań w jednym przejściu)
- Wytłaczanie
- Trasowanie & Wytłaczanie
- Drukowanie & Wytłaczanie
- Funkcje głębokiego cięcia* (skóra, folie, pianki i wiele innych)
- Korzystanie z grubych materiałów do wykonania projektu, (np.: szablony naszkicowane bezpośrednio na drewnie o grubości 5mm)



*Wymaga zastosowanie ostrza do głębokiego cięcia - ostrze dostępne oddzielnie

Pyt.: Czy można ciąć tkaniny przy pomocy Curio?

Odp.: Podobnie jak dla innych urządzeń tnących Silhouette, Curio może ciąć tkaniny ustabilizowane na podłożu klejącym.

Pyt.: Czy przy pomocy Curio można wycinać bezpośrednio z medium na rolce?

Odp.: Nie. Curio wycina na twardym podłożu stolika roboczego i ma ograniczoną powierzchnię cięcia.

Pyt.: Jakie metale mogą być grawerowane za pomocą Curio?

Odp.: Curio może grawerować powierzchnie miękkich metali takich jak: aluminium, miedź, mosiądz. Aktualnie nie jest jeszcze dostępna kompletna lista takich metali.

Pyt.: Co to jest punktowanie?

Odp.: Punktowanie to proces wykonywania projektu za pomocą wgnieć, punktów. Curio umożliwia uzyskanie takiego efektu, punktów pozostawionych na materiale. Efekt można uzyskać albo za pomocą dotknięcia materiału czubkiem pisaka albo przy użyciu narzędzia do punktowania. Punktak pozostawi ślady po uderzeniu o powierzchnię.

Pyt.: Jaka jest maksymalna siła nacisku ostrza w Curio?

Odp.: W normalnych warunkach pracy Curio ma siłę nacisku ostrza 210gf.

Pyt.: Czy akcesoria dla Curio mogą być używane dla Portrait, CAMEO lub innych urządzeń tnących Silhouette?

Odp.: Ponieważ narzędzia pasują do urządzeń Silhouette, mogą być również użyte dla Silhouette Curio. Nie ma jednak gwarancji poprawnych rezultatów, jeśli narzędzie opracowane dla Curio wykorzystywane będzie dla innego urządzenia Silhouette. Silhouette nie zaleca stosowania ostrza do głębokiego cięcia, narzędzia do grawerowania lub narzędzia do wytłaczania z innymi maszynami niż Curio.

Pyt.: Które narzędzia i akcesoria są kompatybilne dla Curio?

Odp.: Curio jest kompatybilne ze wszystkimi dotychczas opracowanymi narzędziami i akcesoriami, np.: ostrzami lub pisakami.

Pyt.: Czy Curio hałasuje mniej niż inne urządzenia Silhouette?

Odp.: Poziom hałasu w trakcie pracy Curio jest zbliżony do poziomów hałasu pracy innych urządzeń Silhouette. Niektóre operacje, np. punktowanie wykonywane na metalu, mogą być nawet bardziej hałaśliwe.

Pyt.: Jakiego rodzaju powierzchnie materiałów mogą być wytłaczane?

Odp.: Chociaż osiągnęliśmy pozytywne rezultaty z wieloma rodzajami materiałów, ustawienia w Silhouette Studio® są optymalne dla papieru Silhouette Score & Emboss. Wytłaczania na innych materiałach można próbować, a parametry dobrać metodą prób i błędów.

Pyt.: Funkcje Curio w programie Silhouette Studio® są wyłączone i nie można ich użyć. Czy trzeba dokupić Business Edition, aby Curio zaczęło być obsługiwane?

Odp.: Nie ma potrzeby zakupu Business Edition, aby Curio pracował. Curio jest kompatybilny z każdą wersją aktualnie dostępnego oprogramowania, łącznie z bezpłatnym Silhouette Studio®. Jeśli posiadasz Silhouette Studio® Designer Edition lub Business Edition, możesz ustawić Curio jako drukarkę domyślną klikając prawą myszką i zaznaczając "Set as Default Cutter." W ten sposób funkcje Curio będą zawsze dostępne, nawet jeśli Curio nie jest podłączony. Natomiast jeśli masz Silhouette Studio® Basic Edition, wtedy narzędzia Curio będą dostępne tylko wtedy, gdy Curio było ostatnią dołączoną maszyną. Jeśli przyciski nie są aktywne (szare na ekranie), po prostu podłącz Curio i przyciski staną się aktywne.

Pyt.: Nie wiem ile podkładek dystansowych muszę użyć. Gdzie mogę znaleźć ich parametry?

Odp.: Parametry podkładek podano w menu "Cut Settings". Należy tam wejść i kliknąć na wybrane medium. Silhouette Studio® podpowie ci, ile podkładek trzeba użyć dla danego medium. Silhouette Studio® również podpowie ci zalecane parametry cięcia dla wybranego medium. Zarazem podpowie, ile podkładek dystansowych trzeba użyć. Po prostu zastosuj się do softwarowych wskazówek.

Pyt.: Chciałbym wycinać większe projekty. Dlaczego obszar cięcia jest tak mały?

Odp.: Ponieważ Curio jest urządzeniem tnącym, ale zarówno wytłaczającym, punktującym i kreślącym, naczelne przeznaczenie jest dla małych prac. Curio jest specjalizowanym narzędziem i z założenia jest dodatkiem do Silhouette Portrait® lub Silhouette CAMEO®. Dołączając Curio jest najlepszą metodą pozostania w kręgu rodziny Silhouette.

Pyt.: Dlaczego funkcji Curio nie można użyć z CAMEO i Portrait?

Odp.: Funkcje Curio mogą zniszczyć, a co najmniej uszkodzić CAMEO lub Portrait. Curio został opracowany dla wykonywania punktowania, grawerowania, wytłaczania i zagniatania. Umieszczenie narzędzi stosunkowo wysoko oraz unikatowa budowa karetki umożliwia duży zakres pionowego ruchu. To gwarantuje, że Curio wykona określone prace. Krótko mówiąc, inne maszyny tnące Silhouette nie są przeznaczone do wykonywania punktowania lub wytłaczania. Te inne urządzenia Silhouette nie zostały wyposażone w taki sposób, aby sprostać zadaniu wykonywania dodatkowych funkcji.

Pyt.: Co jest w komplecie z Curio w opakowaniu transportowym?

Odp.: Curio dostarczane jest w następującej kompletacji:

- Silhouette Curio™
- stół roboczy 8.5 na 6 cali (z 4-ema wyjmowalnymi podkładkami dystansowymi)
- mata transportowa 8.5 na 6 cali
- mata do wytłaczania 8.5 na 6 cali
- narzędzie do wytłaczania - wąskie
- narzędzie do wytłaczania - szerokie
- zasilacz AC
- kabel USB
- płyta CD z oprogramowaniem Silhouette Studio®
- gratisowa na 1 miesiąc, podstawowa subskrypcja do sklepu Silhouette Design Store
- 50 dedykowanych projektów